



## **Konzertanfragen durch Lions Clubs an Preisträger/innen des Lions-Musikpreises**

Lions Clubs oder Distrikte, die für Veranstaltungen eine musikalische Gestaltung suchen, können Preisträger des Lions-Musikpreises für Konzerte verpflichten. Die jungen Musiker sind gern zu dieser Verpflichtung bereit, da es Ihnen hilft, Konzerterfahrung zu sammeln, bekannter zu werden und sich ein kleines Zubrot zum Studium zu verdienen. Alle Musiker/innen sind Preisträger auf Deutschlandebene (MD 111).

Möglich ist, ein Programm von bis zu einer Stunde Dauer zu gestalten. Die Konditionen sind folgende:

**Für das Konzert zahlt der veranstaltende Club dem Musiker/der Musikerin ein Honorar von 350 Euro, zudem die Fahrtkosten (Bahn, 2. Klasse oder Kilometergeld 35 Cent pro Kilometer), sowie gegebenenfalls Hotelkosten (bis zu 3-Sterne) und Auslagen für Verpflegung.**

Für das Gitarrenquartett ist ein Honorar von 200 Euro pro Person zu zahlen.

Ein mitgebrachter Klavierbegleiter (wenn also Instrumente wie Cello, Oboe oder Violine mit Klavierbegleitung gewünscht sind) erhält ein Honorar von 200 Euro. Zudem werden die Fahrtkosten (Bahn, 2. Klasse oder Kilometergeld 35 Cent pro Kilometer), sowie gegebenenfalls Hotelkosten (bis zu 3-Sterne) und Auslagen für Verpflegung erstattet.

Die Organisation der An- und Abreise und die Durchführung des Konzerts erfolgt in direkter Absprache zwischen den Künstlern und dem örtlichen Lions Club oder Distrikt als Veranstalter.

Folgende Preisträger des Lions-Musikpreises in Deutschland sind bereit, sich für Konzerte von Lions Clubs oder Distrikten anfragen zu lassen. Für die Kontaktaufnahme finden Sie hier die E-mail - Adressen der jungen Künstler:

### **Posaune:**

Ferdinand Heuberger, Stuttgart, [ferdi.heuberger@web.de](mailto:ferdi.heuberger@web.de)

Damian Sulik, Freiburg im Breisgau, [sulik.damian@icloud.com](mailto:sulik.damian@icloud.com)

Leander Seidenbusch, Detmold, [leander.seidenbusch@gmail.com](mailto:leander.seidenbusch@gmail.com)

Jan Hormann, Rösrath, [hormann.jan@web.de](mailto:hormann.jan@web.de)

Raphael Finck, Gundelfingen, [raphi.finck@gmx.de](mailto:raphi.finck@gmx.de)

### **Gesang:**

Hannah Gries, Sopran, Stuttgart (demnächst: Amsterdam), [hannahgries@googlemail.com](mailto:hannahgries@googlemail.com)

Laura Richter, Sopran, München, [laura.rctr@gmail.com](mailto:laura.rctr@gmail.com)

Luise Lotte Edler, Mezzo-Sopran, [fraeuleinhimmelblau@gmail.com](mailto:fraeuleinhimmelblau@gmail.com)  
Luca Segger, Countertenor, [luca-segger@gmx.de](mailto:luca-segger@gmx.de) und: [www.luca-segger.de](http://www.luca-segger.de)

### **Saxophon:**

Dominik Bökenkamp, Ohlsbach und Frechen, [dominik.boekenkamp@web.de](mailto:dominik.boekenkamp@web.de)  
Hannah Koob, Offenburg, [hannah.koob@t-online.de](mailto:hannah.koob@t-online.de)  
Eva Kotar, Köln, [eva.kotar@hotmail.com](mailto:eva.kotar@hotmail.com)  
Simon Löns, Würzburg, [sisax2000@gmail.com](mailto:sisax2000@gmail.com)  
Christine Petersen, Gelting und Köln, [petersen-gelting@web.de](mailto:petersen-gelting@web.de)  
Alexander Prill, Hannover, [Alexander.Prill@t-online.de](mailto:Alexander.Prill@t-online.de)

**Raschèr Academy Orchestra** (Saxophonensemble mit dem Raschèr Saxophon Quartett und acht ausgewählten Akademist\*innen, darunter alle Preisträgerinnen des Lions-Musikpreises 2020)

Honorarkosten: 350 € pro Person

Kontakt: Christine Rall, [tine@rall-ruetz.de](mailto:tine@rall-ruetz.de), mobil 0172/ 29 52 123

### **Gitarre:**

Phileas Baun, Villingen, [phileasbaun@gmx.de](mailto:phileasbaun@gmx.de)  
Julian Zwickler, Hannover, [julianzwickler@web.de](mailto:julianzwickler@web.de)  
Emma Schützmann, Wuppertal, [emma\\_schuetzmann@web.de](mailto:emma_schuetzmann@web.de)  
Clemens Schumacher, München, [clemens@schumacherfotografie.de](mailto:clemens@schumacherfotografie.de)

### **Querflöte:**

Eva Gasparyan, Schwerin, [eva.hmt.ro@hotmail.com](mailto:eva.hmt.ro@hotmail.com)  
Fabian Johannes Egger, Altenmarkt, [magmonikaegger@t-online.de](mailto:magmonikaegger@t-online.de)  
Alexandra Forstner, Baunach, [alexandra.forstner@gmx.de](mailto:alexandra.forstner@gmx.de)  
Lina Kochskämper, Varel, [jutta.kochskaemper@ewetel.net](mailto:jutta.kochskaemper@ewetel.net)

### **Trompete:**

Sebastian Berner, Karlsruhe, [sebastian-berner@gmx.de](mailto:sebastian-berner@gmx.de)  
Sandro Hirsch, Frankfurt, [mail@sandro.hirsch.com](mailto:mail@sandro.hirsch.com)  
Alexander Flamm, Hamburg, [alexander.flamm@t-online.de](mailto:alexander.flamm@t-online.de)  
Markus Czieharz, Karlsruhe, [m.czieharz@web.de](mailto:m.czieharz@web.de) (Sonderpreis)

### **Violine:**

Elias David Moncado, Freiburg im Breisgau, [embmoncado@gmx.de](mailto:embmoncado@gmx.de)  
Anne Maria Wehrmeyer, Regensburg, [maria.wehrmeyer@web.de](mailto:maria.wehrmeyer@web.de)  
Astrid Kumkar, Weimar, [Astrid.Kumkar@gmx.de](mailto:Astrid.Kumkar@gmx.de) (Sonderpreis herausragende Mozartinterpretation)  
Laura Ochmann, Waldems, [LauraOchmann@arcor.de](mailto:LauraOchmann@arcor.de) (Sonderpreis Nachwuchsmusikerin)

### **Klarinette:**

Leandra Brehm, Köln, [leandrabrehm@aol.com](mailto:leandrabrehm@aol.com)  
Frederik Virsik, Saarbrücken, [frederik@virsik.de](mailto:frederik@virsik.de)  
Kai Bröckerhoff, Detmold, [kbroeckerhoff@web.de](mailto:kbroeckerhoff@web.de)  
Lyuta Kobayashi, [kobayashimasakuni@yahoo.co.jp](mailto:kobayashimasakuni@yahoo.co.jp) (Sonderpreis Nachwuchsmusiker)

### **Horn (mit Klavier):**

Jared Scott, Karlsruhe, [jaredscott91@icloud.com](mailto:jaredscott91@icloud.com)  
Anton Richter, Berlin, [anton.richter@yahoo.de](mailto:anton.richter@yahoo.de)

Kristian Katzenberger, Bamberg, [Kristian.Katzenberger@gmx.de](mailto:Kristian.Katzenberger@gmx.de)  
Marc Christian Gruber, Köln, [Marcchristiangruber@web.de](mailto:Marcchristiangruber@web.de)  
Raul Dignola, Dortmund, [Raul.Dignola@icloud.com](mailto:Raul.Dignola@icloud.com) (Sonderpreis bester Nachwuchsmusiker)

**Klavier solo:**

Christine Neumann, Aachen: [christine.neumann@live.de](mailto:christine.neumann@live.de)  
Julius Asal, Oberursel: [piano-julius.asal@gmx.de](mailto:piano-julius.asal@gmx.de)  
Marie Rosa Günter, Hannover: [marie-rosa-guenter@hotmail.com](mailto:marie-rosa-guenter@hotmail.com)  
Carl Gollnast, Bamberg: [cgollnast@gmail.com](mailto:cgollnast@gmail.com)

**Cello solo oder mit Klavier:**

Björn Schwarze: [schwarze.bjoern@gmail.com](mailto:schwarze.bjoern@gmail.com)  
Simone Drescher: [simonedrescher.cello@googlemail.com](mailto:simonedrescher.cello@googlemail.com)  
Nadège RoCHAT: [nadegerochat@gmail.com](mailto:nadegerochat@gmail.com)  
Julian Bachmann: [bachmann.julian@googlemail.com](mailto:bachmann.julian@googlemail.com)

**Gitarrenquartett Rahanas:** [rahanasquartett@hotmail.de](mailto:rahanasquartett@hotmail.de)

**Gitarre solo:**

Anna Kermer: [annakermer@web.de](mailto:annakermer@web.de)  
Judith Bunk: [bunk.judith@gitarren-freund.de](mailto:bunk.judith@gitarren-freund.de)  
Iva Nezić: [nezic.iva@gmail.com](mailto:nezic.iva@gmail.com)

**Oboe solo oder mit Klavier:**

Maria Schrage: [Maria.Sournatcheva@web.de](mailto:Maria.Sournatcheva@web.de)  
Barbara Stegemann: [Stegemann.Barbara@hotmail.com](mailto:Stegemann.Barbara@hotmail.com)  
Juri Schmahl: [jurischma@yahoo.de](mailto:jurischma@yahoo.de)